

Μινωικός Πολιτισμός.5. Η τέχνη των Μινωιτών

Οι Μινωίτες ήταν πολύ καλοί αγγειοπλάστες.

Χρησιμοποιούσαν τον τροχό για να κατασκευάζουν πήλινα αγγεία σε διαφορετικά σχήματα και μεγέθη.

Τα διακοσμούσαν με πολλά σχέδια και έντονα χρώματα, κυρίως εμπνευσμένα από τη φύση.

Στη μινωική Κρήτη αναπτύχθηκε επίσης η τέχνη της σφραγίδας.

Οι έμποροι χρησιμοποιούσαν σφραγίδες για να υπογράφουν τις συμφωνίες τους.

Οι τεχνίτες γυάλιζαν μικρές πέτρες και χάραζαν πάνω τους διάφορα σχέδια.

Κάθε σφραγίδα ήταν μοναδική.

Πολλοί Μινωίτες τις φορούσαν και ως δαχτυλίδια.

Υπήρχαν ακόμη εργαστήρια χρυσοχοΐας.

Οι χρυσοχόοι κατασκεύαζαν χρυσές σφραγίδες και όμορφα κοσμήματα.



emathima.gr



Οι Μινωίτες ήταν και πολύ καλοί ζωγράφοι.

Ζωγράφιζαν τοιχογραφίες στους τοίχους των σπιτιών και των ανακτόρων τους.

Τα θέματα των έργων τους σχετίζονταν με τη φύση και τις θρησκευτικές τελετές.

Απεικόνιζαν κρίνα, πουλιά, ζώα, δελφίνια, πρίγκιπες, αρχόντισσες, ιερείς, ταύρους και ακροβάτες.

Ο μινωικός πολιτισμός διήρκεσε περισσότερο από **1.500** χρόνια.

Όμως η έκρηξη του ηφαιστείου της Θήρας προκάλεσε τεράστια κύματα που έφτασαν μέχρι την Κρήτη και κατέστρεψαν τα ανάκτορα.

Έτσι η δύναμη της Κρήτης εξασθένησε και τελικά οι Μυκηναίοι την κατέλαβαν.

